



GÓMEZ LÓPEZ, Nieves. “Una colección de piropos tradicionales del litoral sudoriental español”. *Culturas Populares. Revista Electrónica* 3 (septiembre-diciembre 2006), 23 pp.

<http://www.culturaspopulares.org/textos3/articulos/gomez.pdf>

ISSN: 1886-5623

UNA COLECCIÓN DE PIROPOS TRADICIONALES DEL LITORAL SUDORIENTAL ESPAÑOL

NIEVES GÓMEZ LÓPEZ
Universidad de Almería

Resumen

Este artículo presenta una muestra de 149 piropos recogidos a lo largo del 2006, mediante trabajo de campo en la región del litoral sudoriental español.

Palabras clave: piropo, Andalucía, Murcia, Alicante.

Abstract

This paper shows a sample of 149 compliments collected throughout of 2006, by means of fieldwork, in the region of Spanish South West coast.

Key words: compliments, Andalucía, Murcia, Alicante.

Comencé a redactar este trabajo de etnografía de los piropos con cierta desconfianza y pesimismo: daba por hecho que el piropo estaba en extinción, que ese

discurso poético (a veces en prosa), requiebro, palabra, expresión, opinión, dicho o sentencia elogiosa de las cualidades físicas y morales de una persona [...], que puede ir acompañado de algún silbido provocador, o de gestos de besos, pero siempre a una cierta distancia y sin que se establezca ningún tipo de contacto físico¹

estaba cercano ya a la desaparición. Pero resultó que, mientras hacía el trabajo de campo, los informantes –mayores y jóvenes– me desmintieron por completo. Los piropos siguen siendo, en la actualidad, parte de la memoria y de la cultura tradicional, al menos en las provincias de la España suroccidental en la que he estado encuestando. Además, ha resultado que:

¹ José Manuel Pedrosa, “Piropo”, *Enciclopedia Universal Multimedia* (Madrid: Micronet, diversas ediciones en CD-Rom).

–Si antes los piropos se dirigían tradicionalmente a las mujeres, ahora comprobamos que también se dirigen a los. Muchas son las mujeres que juegan oralmente o por escrito con el piropo para dirigirse a los hombres, dejando en la ambigüedad la verdad escondida (reirse, jugar o expresar sus sentimientos o pensamientos más puros o más impuros).

–Si antes se solían decir en las calles o a través de la poesía (coplas líricas populares), ahora además se recogen en la llamada *literatura de carpetas* o entre algunos sectores juveniles (reuniones de amigos/as), a través de Internet, o de viva voz entre los trabajadores del gremio de albañiles al pasar una mujer junto a una obra en construcción generalmente (y que –según dicen las jóvenes entrevistadas– son los más *auténticos*),...

–Si antes, por lo general, la emisión del piropo por un hombre no obtenía ninguna respuesta de la mujer destinataria, aunque ésta sí podía exteriorizar gestos de desagrado o de rechazo ante él, ahora puede que sí obtenga respuesta libremente y sin tapujos.

–Los piropos tradicionales hacen referencia a un canon de belleza en el que la mujer anoréxica no tiene cabida, sino todo lo contrario: se ensalza a la *fémica entrada en carnes o rellenita*. Haciendo alusión a esta concepción del pasado, nuestra informante Josefa Mateo Jiménez, de 79 años, mencionaba en el piropo nº 92 lo siguiente: *Entonces se usaba que las chicas estuvieran macizas y bien gordas y gruesas y con mucha grasa y las que estaban flacas, las delgadas no valían nada, no las quería nadie, las chicas tenían que estar redondas.*

Esta colección de piropos fueron recopilados de viva voz de Matilde González, Carboneras (Almería), piropos nº 1 y 2; María Alonso Cayuela, Carboneras (Almería), piropos nº3 y 4; de Segundo Aríñez Lahoz, Carboneras (Almería), piropos nº 5 y 6; de Pepi López, Carboneras (Almería), piropo nº 7; de Loli Muñoz, de 28 años, nacida el 18 de agosto de 1978 en Almería, piropos nº 8, 9, 10, 11 y 12; de Nieves López Martín, de 71 años, nacida el 28 de enero de 1935 en Roquetas de Mar (Almería), piropo nº 13; Antonio Gómez López, de 84 años, nacido el 28 de diciembre de 1922 en Roquetas de Mar (Almería), piropo nº 14; Juan Diego Linares Vera, de 21 años, nacido el 16 de enero de 1985 en Almería, piropos nº 15, 16, 17, 18, 19, 20 y 21; de Enrique Guardia Gómez, de 21 años de edad, nacido el 9 de junio de 1985, piropo nº 22; de Mercedes

Castillo Sánchez, de 20 años, nacida en Málaga, piropos nº 23, 24, 25, 26 y 27; de Carlos Damián Marcos Costoso, de 20 años, nacido en Almería; de Rafael Lázaro Machado, de 20 años, nacido en Almería, piropos nº 28 al 32; de Luis García Llopis y Patricia Ripoll, de 20 años, nacidos en Monóvar (Alicante), piropos nº 36 al 38; de Alejandro Ortiz García, de 20 años, nacido en Almería, piropo nº 39; de Juan David Navarro González, de 20 años, nacido en Almería, piropos nº 40 al 44; de Estefanía García Gil, de 20 años, nacida en Almería, piropos nº 45 al 49; de Jorge Torregrosa Rodríguez, de 20 años, nacido en Almería, piropos nº 50 al 55; de Juan José López Obispo, de 20 años, nacido en Almería, piropos nº 56 al 71; de María Dolores Alcaraz Fernández, de 21 años, nacida en Almería, piropos nº 72 al 90; de M^a Victoria Romero Ávila, de 19 años, nacida en Córdoba el 30 de diciembre de 1987, aunque vive en Almería, piropo nº 91; de Josefa Mateo Jiménez, de 79 años, nacida el 22 de agosto de 1927 en San Pedro del Pinatar (Murcia), piropos nº 92 al 96; de Ángel Revueltas Úbeda, de 71 años, nacido el 21 de febrero de 1935 en Almería, piropos nº 97 y 98; de Antonia Treviño, 23 años de edad, nacida en Murcia, piropos nº 99 al 107; de Victoria Tudela Hernández, 19 años de edad, nacida en Murcia, piropos nº 108 al 110; de Laura Muñoz Miguel, 19 años de edad, nacida en Ciudad Real, piropos nº 111 al 115; de José Luis Sánchez Torres, de 66 años, nacido en Jaén, piropo nº 116; de Noelia Carrasco Moreno, de 19 años, nacida en Almería, piropos nº 121 al 125; de María Bonachera López, de 19 años, nacida en Almería, piropos nº 126 al 130; de Alfonso Baenas Martínez, de 55 años, nacido el 7 de noviembre de 1951 en Villena (Alicante) , piropos nº 131 al 137; de Dolores Ochando Requena, de 53 años, nacida en Jumilla (Murcia), piropo nº 138; de Antonio Moreno Martínez, de 77 años, nacido en febrero de 1931 en Redován (Alicante), piropo nº 139; de María Luisa Martínez Piqueras, de 59 años, nacida el 30 de marzo de 1947 en Adra (Almería) , piropos nº 140 al 142; de Julio Molina, de 20 años, nacido el 28 de julio de 1986 en Alicante, piropos nº 143 al 145; de Cecilia García, de 20 años, nacida el 14 de octubre de 1986 en Santa Cruz de la Palma (La Palma, Islas Canarias) , piropos nº 146 al 149; y del anonimato, recopilados por Verónica García Díaz y Cristina Serrano Lis, piropos nº 117 a 120.

Agradezco la colaboración de mi hijo Juan Guardia Gómez de 12 años de edad para la elaboración de este artículo, así como la de todos los informantes.

A continuación ofrezco un corpus de etnotextos recopilados en la zona bañada por el Mediterráneo de Andalucía oriental, Murcia y Alicante, principalmente, para que

se vea esta veta del folclore inmaterial, su supervivencia y su actualización a través de la transmisión –sobre todo– oral.

1.[Una muchacha que iba por la calle, muy guapa, pasó un muchacho, iba de negro porque tenía luto –antes como se ponían tantos lutos...–, pasó una muchacha y enseguida le dijo:]

¿Qué santo se habrá muerto,
que la Virgen va de luto?

Matilde González, Carboneras (Almería)
23 de noviembre de 2006

2. [Va un muchacho por un camino de tierra –lo que antes se llamaba una vereda– y ve a una muchacha y se queda mirándola y dice:]

¡Si te pillara en una vereda,
vaya polvareda!

Matilde González, Carboneras (Almería)
23 de noviembre de 2006

3. [Está una muchacha muy guapa y le dice un muchacho:]

Como eres tan dulce,
echa por la sombra,
porque si echas por el sol,
te vas a derretir.

María Alonso Cayuela, Carboneras (Almería)
23 de noviembre de 2006

4. ¡Ay, hija mía,
si fueras lavadora,
cuántos polvos te echaría!

María Alonso Cayuela, Carboneras (Almería)
23 de noviembre de 2006

5. ¡Si tú fueras azúcar
y tu madre me dejara,
qué chupetazos daría
en los labios de tu cara!

Segundo Aríñez Lahoz, Carboneras (Almería)
23 de noviembre de 2006

6. [Pasaba una con cabellos de oro y se queda uno mirando y dice:]

¡Oye, morena,
tienes la cara más negra
que el alma de un gitano!

Segundo Aríñez Lahoz, Carboneras (Almería)
23 de noviembre de 2006

7. Para los más lindos ojos
que parecen diablos rojos.

Pepi López, Carboneras (Almería)
23 de noviembre de 2006

8. ¡Eso son carnes
y no lo que echaba
mi suegra al cocido!

Loli Muñoz, Almería
5 de diciembre de 2006

9. Me gustaría ser pirata
para encontrar el tesoro que tienes entre las patas.

Loli Muñoz, Almería
9 de diciembre de 2006

10. Tienes los ojos más rajaos
que el calzoncillo de un gitano.

Loli Muñoz, Almería
5 de diciembre de 2006

11. Por ti iría al Polo Norte
y en pantalón de deporte.

Loli Muñoz, Almería
9 de diciembre de 2006

12. Si fueras un *bollicao*,
te comería hasta la pegatina.

Loli Muñoz, Almería
5 de diciembre de 2006

13. [Salía un día de bordar, iba por la calle Mariana, iba con dos amigas, yo iba en el centro y de frente venía el capitán de un barco con dos marineros al lado y cuando iban a cruzar, el capitán le dijo a los marineros:]

¿Decidme si es más bonita esta mujer
o la virgen del Carmen?

Nieves López Martín, Almería

9 de diciembre de 2006

14. [Estaba en Úbeda y venía de descargar el camión. Iba a desayunar churros con Rogelio Villanueva; de repente venía una mujer por la cera y va Rogelio y le dice:]

– ¿Señorita, sabe dónde está la calle *Paco Mela*?

La señorita se quedó pensando (*Paco Mela, Paco Mela...*) y dice:

– Pues, lo siento, no lo sé.

Saltó entonces Rogelio:

– ¡Si es *Pacomela* a usted, que está muy buena!

Antonio Gómez López, Almería
9 de diciembre de 2006

15. Tus ojos como uvas,
tu boca como una manzana,
mira qué bonita macedonia
haríamos con mi banana.

Juan Diego Linares Vera
9 de diciembre de 2006

16. Y luego dicen que los monumentos no andan.

Juan Diego Linares Vera
9 de diciembre de 2006

17. Morena, vente *pacá*,
que te voy a rellenar el boquete
con cemento del duro.

Juan Diego Linares Vera
9 de diciembre de 2006

18. Niña, que tengo el *cipote* mirando *pal* cielo.

Juan Diego Linares Vera
9 de diciembre de 2006

19. Niña, te voy a dar una *puñalá* de carne en barra.

Juan Diego Linares Vera
9 de diciembre de 2006

20. Niña, ¿tú crees en el amor a primera vista
o voy a tener que pasar dos veces?

Juan Diego Linares Vera
9 de diciembre de 2006

21. Entre el amor y el dinero lo segundo es lo primero.

Juan Diego Linares Vera
9 de diciembre de 2006

22. Niña, tu padre tiene que tener el *cipote*
como el cincel de Miguel Ángel
para esculpir semejante escultura.

Kike Guardia Gómez, Almería
9 de diciembre de 2006

23. Eres tan dulce,
que de solo mirarte, engordo.

Mercedes Castillo Sánchez, Málaga
6 de abril de 2006

24. Morena,
tu culo me envenena.

Mercedes Castillo Sánchez, Málaga
6 de abril de 2006

25. Que yo no me entere
que ese culo pasa hambre.

Mercedes Castillo Sánchez, Málaga
6 de abril de 2006

26. Ese es un cuerpo
y no el de la guardia civil.

Mercedes Castillo Sánchez, Málaga
6 de abril de 2006

27. Eres tan guapa
que te comía hasta el *coño*.

Mercedes Castillo Sánchez, Málaga
6 de abril de 2006

28. Niña, ven *pacá*
que te voy a tapar el agujero
con cemento del duro.

Carlos Damián Marcos Costoso, Almería
7 de mayo de 2006

29. Niña, llama a la guardia civil
que aquí hay un cuerpo de delito.

Carlos Damián Marcos Costoso, Almería
7 de mayo de 2006

30. Morena, dame el teléfono
de tu ginecólogo
pa ir a chuparte el *deo*.

Carlos Damián Marcos Costoso, Almería
7 de mayo de 2006

31. Niña, con ese cuerpo
te ponía una calle
pa que lo lucieras.

Carlos Damián Marcos Costoso, Almería
7 de mayo de 2006

32. ¡Rubia, con esas *tetas*
me tiraba mamando
hasta los doce años!

Carlos Damián Marcos Costoso, Almería
7 de mayo de 2006

33. Tu madre tiene que ser pastelera,
para haber sabido hacer un bombón como tú.

Rafael Lázaro Machado, Almería
23 de abril de 2006

34. Me gustaría ser una botella de coca-cola
para poder besar tus labios.

Rafael Lázaro Machado, Almería
23 de abril de 2006

35. ¡Estás tan buena
que te comía la regla a cucharadas!

Rafael Lázaro Machado, Almería
23 de abril de 2006

36. Tu madre debe de ser pastelera,
porque un bombón como tú
no lo hace cualquiera.

Luis García Llopis y Patricia Ripoll, Monóvar (Alicante)
16 de abril de 2006

37. ¡Ese es un cuerpo
y no el de la guardia civil!

Luis García Llopis y Patricia Ripoll, Monóvar (Alicante)
16 de abril de 2006

38. ¡Eso sí que es andar
y lo demás es desgastar el suelo!

Luis García Llopis y Patricia Ripoll, Monóvar (Alicante)
16 de abril de 2006

39. Tu padre debe de ser albañil
y tu madre confitera,
porque ese bombón
no lo hace cualquiera.

Alejandro Ortiz García, Almería
4 de abril de 2006

40. ¡Niña, llamad al palacio real,
que se ha escapado una princesa!

Juan David Navarro González, Almería
9 de abril de 2006

41. ¿Te has hecho daño al caer?
Es que un ángel no cae así del cielo porque sí.

Juan David Navarro González, Almería
9 de abril de 2006

42. ¿Me puedes decir tu nombre
o acaso los ángeles no tienen?

Juan David Navarro González, Almería
9 de abril de 2006

43. Niña, eres la rosa más hermosa
que ha *salido* del capullo de tu padre.

Juan David Navarro González, Almería
9 de abril de 2006

44. Me gustaría ser tu espejo
para poder mirarte todos los días.

Juan David Navarro González, Almería
9 de abril de 2006

45. ¡Niño, estás tan bueno
que te comería hasta tu envoltorio!

Estefanía García Gil, Almería
21 de marzo de 2006

46. Niño, mi amor por ti es tan fuerte
que no se podría apagar
ni con todos los océanos del universo.

Estefanía García Gil, Almería
21 de marzo de 2006

47. ¡Niño, quien fuera la ropa
que te envuelve!

Estefanía García Gil, Almería
21 de marzo de 2006

48. ¡Niño, quien fuera tu espejo
pa poder verte cada mañana,
cada día!

Estefanía García Gil, Almería
21 de marzo de 2006

49. ¡Niño, quien fuera tus sábanas
para poder acariciarte cada noche!

Estefanía García Gil, Almería
21 de marzo de 2006

50. Perdona, ¿te duelen los tobillos?
porque los debes de tener rotos
de aguantar tanta belleza.

Jorge Torregrosa Rodríguez, Almería
21 de marzo de 2006

51. Perdona, ¿puedes respirar bien?
porque nunca había visto una sirena
tanto tiempo fuera del agua.

Jorge Torregrosa Rodríguez, Almería
21 de marzo de 2006

52. ¿Dónde te fabrican?,
lo digo para que me manden quinientas como tú.

Jorge Torregrosa Rodríguez, Almería
21 de marzo de 2006

53. Espero que esta noche
sueñes con los angelitos
y sueñes conmigo,
porque algún día dormirás conmigo

y soñarás con los angelitos.

Jorge Torregrosa Rodríguez, Almería
21 de marzo de 2006

54. Fui al mar y pregunté a los peces,
pero no encontré las palabras que te mereces.

Jorge Torregrosa Rodríguez, Almería
21 de marzo de 2006

55. ¡Ojalá te comiera mi mula
y te cagara en mi casa²!

Jorge Torregrosa Rodríguez, Almería
21 de marzo de 2006

56. Si fueses un *bollicao*,
te comía hasta la estampita.

Juan José López Obispo, Almería
21 de abril de 2006

57. A tus pies,
aunque huelan.

Juan José López Obispo, Almería
21 de abril de 2006

58. Me gustaría ser pirata
para llevarme el tesoro
que tienes entre las patas.

Juan José López Obispo, Almería
21 de abril de 2006

59. Si yo fuera pirata,
te robaba el tesoro
que tienes entre las patas.

Juan José López Obispo, Almería
21 de abril de 2006

60. [Cuando me daba el sol en los ojos,
mi abuelo me decía:]

Juan José López Obispo, Almería
21 de abril de 2006

² Aunque el informante es Jorge Torregrosa, éste comenta que se lo contó su abuela nacida y criada en Tomelloso.

61. Un sol no encandila a otro sol.

Juan José López Obispo, Almería
21 de abril de 2006

62. ¡Esa es una delantera
y no la del Real Madrid!

Juan José López Obispo, Almería
21 de abril de 2006

63. A mí me lo ha dicho el cura,
que la cara de la Virgen
ha sido copia tuya.

Juan José López Obispo, Almería
21 de abril de 2006

64. ¿Desde cuándo las rosas andan?

Juan José López Obispo, Almería
21 de abril de 2006

65. Tu madre tuvo que ser pastelera,
porque un bombón como tú
no lo hace cualquiera.

Juan José López Obispo, Almería
21 de abril de 2006

66. Me gustaría ser cubo y tú fregona
para estrujarte igual de fuerte.

Juan José López Obispo, Almería
21 de abril de 2006

67. Ponte a la sombra
que los bombones al sol se derriten.

Juan José López Obispo, Almería
21 de abril de 2006

68. Señora, vaya usted con Dios
y su hija conmigo.

Juan José López Obispo, Almería
21 de abril de 2006

69. Me comía tu coño
con pan *bimbo*.

Juan José López Obispo, Almería

21 de abril de 2006

70. Eres la flor más hermosa
que ha salido del capullo de tu padre.

Juan José López Obispo, Almería
21 de abril de 2006

71. ¡Ole, mira por dónde va
la alegría del pueblo!

Juan José López Obispo, Almería
21 de abril de 2006

72. El tren anda con carbón,
el coche con gasolina
y tú con más salero
que el imperio de Argentina

María Dolores Alcaraz Fernández, Almería
8 de Abril de 2006

73. Dicen que el día de los enamorados es el día de San Valentín,
pero yo estoy enamorada desde el día que te conocí

María Dolores Alcaraz Fernández, Almería
8 de Abril de 2006

74. Quisiera ser tu pijama
para acostarme todas las noches
contigo en tu cama.

María Dolores Alcaraz Fernández, Almería
8 de Abril de 2006

75. ¡Esto si es un cuerpo
y no el de los bomberos!

María Dolores Alcaraz Fernández, Almería
8 de Abril de 2006

76. ¡Si el amor es ciego,
viva la once!

María Dolores Alcaraz Fernández, Almería
8 de Abril de 2006

77. Napoleón con sus tropas
conquista naciones
y tú con tus ojos
conquistas corazones.

María Dolores Alcaraz Fernández, Almería
8 de Abril de 2006

78. Si fueras uva
me comería hasta el rabillo.

María Dolores Alcaraz Fernández, Almería
8 de Abril de 2006

79. Si fuera piloto,
te llevaría en mi avión,
pero como no lo soy,
te llevo en mi corazón.

María Dolores Alcaraz Fernández, Almería
8 de Abril de 2006

80. Eres más malo que Zipi y Zape,
pero estás más bueno que el chocolate

María Dolores Alcaraz Fernández, Almería
8 de Abril de 2006

81. Si tú fueras pez y yo sirena,
¡qué revolcón nos daríamos en la arena!

María Dolores Alcaraz Fernández, Almería
8 de Abril de 2006

82. ¡Por ti iría a la luna montada en una aceituna,
por ti ira al mar montada en un calamar,
por ti iría al polo norte en pantalón de deporte!

María Dolores Alcaraz Fernández, Almería
8 de Abril de 2006

83. Me gustaría ser una hormiguita
para subir a tu balcón
y decirte a la orejita:
¡tío bueno, macizo, bombón!

María Dolores Alcaraz Fernández, Almería
8 de Abril de 2006

84. Quisiera ser un vampiro
y entrar en tu habitación,
no para chuparte la sangre,
sino para hacerte el amor.

María Dolores Alcaraz Fernández, Almería
8 de Abril de 2006

85. Tu cuerpo es una bomba
y yo quiero encenderte la mecha.

María Dolores Alcaraz Fernández, Almería
8 de Abril de 2006

86. Siempre me duele el estomago
cuando me como un bombón,
si te como a ti, me da una indigestión.

María Dolores Alcaraz Fernández, Almería
8 de Abril de 2006

87. No te quiero ni por tu oro ni por tu plata,
sino por el tesoro que tienes entre las patas

María Dolores Alcaraz Fernández, Almería
8 de Abril de 2006

88. Bisbal es muy guapo,
Ricky Martín una belleza,
pero comparado contigo,
nadie en la naturaleza.

María Dolores Alcaraz Fernández, Almería
8 de Abril de 2006

89. Si mis labios fueran rejas
y los tuyos cadenas,
qué cárcel tan bonita
para cumplir condena.

María Dolores Alcaraz Fernández, Almería
8 de Abril de 2006

90. Me gustaría ser calzoncillo
para guardar tu paquetero.

María Dolores Alcaraz Fernández, Almería
8 de Abril de 2006

91. Estás tan buena
que te comería todo
y me cosería el culo
pa no cagarte.

M^a Victoria Romero Ávila, Almería
9 de diciembre de 2006

92. [En nuestra época cuando pasaba una chica guapa por la calle, entonces se usaba que las chicas estuvieran macizas y bien gordas y gruesas y con mucha grasa y las que

estaban flacas, las delgadas no valían nada, no las quería nadie, las chicas tenían que estar redondas, con una falda de esas que llevaban rizadas, anchas, cuanto más gordas y más macizas estaban mejor, esas eran las que más pretendientes tenían, más le gustaba a los chicos, las que estaban delgaditas no las quería nadie, decían que estaba mala. Te voy a decir algún piropo de entonces, alo mejor decían:]

Te voy a dar un apretón,
que te voy a estrujar
de buena que estás.

Josefa Mateo Jiménez, San Pedro del Pinatar (Murcia)
22 de abril de 2006

93. Estás para comerte,
guapísima.

Josefa Mateo Jiménez, San Pedro del Pinatar (Murcia)
22 de abril de 2006

94. Hala,
qué hermosa y guapa estás.

Josefa Mateo Jiménez, San Pedro del Pinatar (Murcia)
22 de abril de 2006

95. Maciza, hermosa, tía buena,
¿quieres que te haga un hijo?

Josefa Mateo Jiménez, San Pedro del Pinatar (Murcia)
22 de abril de 2006

96. [Es que entonces eran muy burros y los chicos estaban deseando decirle algún piropo a las mujeres y de que pasara una chica guapa, y entonces como las mujeres antes iban muy tapadas, llevaban la ropa tan larga, iban con el pañuelo, con manga larga y las faldas así como rizadas a media pierna con las medias, muy tapadas..., una vez a mi madre le dijo uno:]

Tu madre tuvo que ser pastelera,
porque un bombón como tú
no lo fabrica cualquiera.

[A los chicos cuanto más gordas, más hermosas y más blancas, que antes se usaba que estuvieran muy blancas y con una gran mata de pelo, con unos moños macizos, ... cuanto más pelo, más guapas y más gordas mejor, mucho mejor.]

Josefa Mateo Jiménez, San Pedro del Pinatar (Murcia)
22 de abril de 2006

97. Señorita, tiene usted unos ojos tan grandes y tan bonitos que, cuando los abre usted, se apaga el sol.

Ángel Revueltas Úbeda, Almería
23 de abril de 2006

98. Señorita, tiene usted los ojos más grandes que mis alpargatas.

Ángel Revueltas Úbeda, Almería
23 de abril de 2006

99. Eso no es andar,
es acariciar el suelo.

Antonia Treviño, Murcia
12 de abril de 2006

100. Eso es carne,
no lo que le echa mi madre al cocido.

Antonia Treviño, Murcia
12 de abril de 2006

101. Si tú quisieras y yo me dejara ...

Antonia Treviño, Murcia
12 de abril de 2006

102. Anda por la sombra,
que los bombones al sol se derriten.

Antonia Treviño, Murcia
12 de abril de 2006

103. No sabía que las muñecas tuvieran vida.

Antonia Treviño, Murcia
12 de abril de 2006

104. Te metía de todo
menos miedo.

Antonia Treviño, Murcia
12 de abril de 2006

105. Si fueras pan,
te comía hasta la molla.

Antonia Treviño, Murcia
12 de abril de 2006

106. Si tu culo fuera pan,
no habría hambre en el mundo.

Antonia Treviño, Murcia

12 de abril de 2006

107. Si la belleza matara,
tú no tendrías perdón de Dios.

Antonia Treviño, Murcia
12 de abril de 2006

108. Tu madre debía de ser pastelera,
porque un bombón como tú,
no lo hace cualquiera.

Victoria Tudela Hernández, Murcia
30 de marzo de 2006

109. ¡Quién fuera mecánico
para meterle mano a esa máquina!

Victoria Tudela Hernández, Murcia
30 de marzo de 2006

110. ¿Qué hace una estrella volando tan bajito?

Victoria Tudela Hernández, Murcia
30 de marzo de 2006

111. Tú con tanta carne
y yo sin dientes.

Laura Muñoz Miguel, Ciudad Real
29 de marzo de 2006

112. Se te ha caído un papel,
el que te envuelve, ¡bombón!

Laura Muñoz Miguel, Ciudad Real
29 de marzo de 2006

113. Tantas curvas y yo sin coche.

Laura Muñoz Miguel, Ciudad Real
29 de marzo de 2006

114. Me gustaría ser caramelo
para derretirme en tu boca.

Laura Muñoz Miguel, Ciudad Real
29 de marzo de 2006

115. Quisiera ser bizco para verte doble.

Laura Muñoz Miguel, Ciudad Real

29 de marzo de 2006

116. Si fueras pera,
me comía hasta el rabo.

José Luis Sánchez Torres, Jaén
1 de junio de 2006

117. [Yo me encuentro en Almería a una mujer, pues ya una mujer de sesenta años *parriba*, ¿no?, y llevaba dos niñas *asín*, parecidas a ustedes, *guapicas* de verdad, ¿eh?; una *agarrá* –se ven que eran nietas–, *una agarrá de cá lao*. Yo no me pude aguantar y le digo:]

–Abuela.

–¿Qué hay, hijo mío?

–Le parece usted a la Purísima... No, a la Virgen de Fátima.

–¿Y eso por qué?

–Porque lleva usted los dos ojos... las dos mujeres más bonitas que mis ojos han visto.

[Y dice la abuela:]

–Que Dios te lo pague, muchas gracias.

Anónimo
Recopilado por Verónica García Díaz y Cristina Serrano Lis
Mayo de 2006

118. [Se acerca uno y dice:]

–Señorita, le parece usted a la Purísima.

[Y dice:]

–Muchas gracias, hombre.

[Esto lo saqué yo de lo último de España, en la raya de Francia, allí estaban las mujeres más *adelantás* que aquí; estoy hablando del año 54, fíjate la pila de años que hace. Dice:]

–Señorita, se le parece usted a la Purísima.

–¿A la Purísima?, muchas gracias, hombre.

[Dice:]

–Pero a la Purísima...(y se quedó así).

[Dice la mujer:]

–Dilo del *tó*, a la Purísima Virgen.

Anónimo
Recopilado por Verónica García Díaz y Cristina Serrano Lis
Mayo de 2006

119. Si fueras mi madre,
tendría que dormir mi padre
en la esquina de la escalera.

Anónimo de Jaén
Recopilado por Verónica García Díaz y Cristina Serrano Lis
Mayo de 2006

120. ¡Olé!, vales tú más andando,

que Manolete toreando.

Anónimo de Zamora
Recopilado por Verónica García Díaz y Cristina Serrano Lis
Mayo de 2006

121. Nunca olvido una cara, pero en su caso,
estaré encantado de hacer una excepción.

Noelia Carrasco Moreno³, Almería
Mayo de 2006

122. Bendita sea tu madre,
bendito sea Dios,
que te trajeron al mundo
para ser dichosa yo.

Noelia Carrasco Moreno, Almería
Mayo de 2006

123. Si yo fuera sardina
y tus ojos dos gatitos,
me ofrecería voluntario
para que me dices mordisquitos.

Noelia Carrasco Moreno, Almería
Mayo de 2006

124. Quisiera ser mosquito
para entrar en tu habitación
y pegarte un picotazo
donde yo tengo intención.

Noelia Carrasco Moreno, Almería
Mayo de 2006

125. Quisiera ser caramelo,
¡qué ilusión tan loca!,
para posarme en tus labios
y derretirme en tu boca.

Noelia Carrasco Moreno, Almería
Mayo de 2006

126. Marita, Marisalá,
¿me prestas una pestaña
que he ido al muelle a pescar
y se me ha *olvidao* la caña?

María Bonachera López, Almería

³ Estos poemas los ha recopilado la informante de una libretilla escrita en su juventud por su madre.

Abril de 2006

127. Si tú fueras, vida mía,
un barquito y yo la mar,
estaríamos noche y día,
en continuo temporal”

María Bonachera López, Almería
Abril de 2006

128. De la mar el mero,
de la tierra el carnero,
y de tu cuerpo el salero.

María Bonachera López, Almería
Abril de 2006

129. [Esto es una señora muy gorda, rebosando de carne, y dice un señor muy admirado:]

María Bonachera López, Almería
Abril de 2006

130. Eso son carnes
y no lo que hecha mi madre en el cocido.

María Bonachera López, Almería
Abril de 2006

131. ¿Quién habrá sido el pirata que ha perdido este tesoro?

Alfonso Baenas Martínez, Alicante
Abril de 2006

132. Si la belleza fuese pecado
no tendrías perdón de Dios.

Alfonso Baenas Martínez, Alicante
Abril de 2006

133. Me gustaría ser un caramelo
para postrarme en tus labios.

Alfonso Baenas Martínez, Alicante
Abril de 2006

134. Dios debe estar distraído en el cielo,
porque se le están escapando los ángeles.

Alfonso Baenas Martínez, Alicante
Abril de 2006

135. Te regalaría un espejo
porque lo más bonito,
después de ti,
es tu reflejo.

Alfonso Baenas Martínez, Alicante
Abril de 2006

136. Eres como la vida,
Porque si no te veo me muero.

Alfonso Baenas Martínez, Alicante
Abril de 2006

137. Si fueras una lágrima,
no lloraría por miedo a perderte.

Alfonso Baenas Martínez, Alicante
Abril de 2006

138. Nena, vales más pesetas
que merengues se necesitan
pa romper una campana.

Dolores Ochando Requena, Jumilla (Murcia)
Mayo de 2006

139. Hasta los ángeles se alegran
de que hayan serafines en la tierra.

Antonio Moreno Martínez, Callosa de Segura
Abril de 2006

140. Te daba un beso, mas *chupao*,
que el tapón de una gaseosa.

María Luisa Martínez Piqueras, Adra (Almería)
Mayo de 2006

141. Tienes los ojos más negros y mas *rajaos*,
que los calzoncillos que *me quitao*.

María Luisa Martínez Piqueras, Adra (Almería)
Mayo de 2006

142. Eso son mollas
y no lo que hecha mi madre a la olla.

María Luisa Martínez Piqueras, Adra (Almería)
Mayo de 2006

143. Rubia, rubia, que tienes una delantera

que si el Madrid la tuviera,
no perdía nunca, ¡guapa!

Julio Molina, Alicante
Abril de 2006

144. ¡Estás más guapa
que un remolque recién *pinta*o, mona!

Julio Molina, Alicante
Abril de 2006

145. Te regalaría un espejo
porque lo más bonito, después de ti,
es tu reflejo.

Julio Molina, Alicante
Abril de 2006

146. Eres como la vida,
porque si no te veo, me muero.

Julio Molina, Alicante
Abril de 2006

147. Tanta carne suelta
y mamá haciendo la sopa con queso.

Cecilia García, Santa cruz de la Palma (La Palma, Islas Canarias)
Abril de 2006

148. Pedazo yogur
y yo sin cuchara.

Cecilia García, Santa cruz de la Palma (La Palma, Islas Canarias)
Abril de 2006

149. ¿Sabes qué es lo más bonito de mis ojos?
El reflejo de los tuyos.

Cecilia García, Santa cruz de la Palma (La Palma, Islas Canarias)
Abril de 2006