



CARRILLO CUESTA, Nuria. “Leyendas, refranes, adivinanzas y chascarrillos de estudiantes, recopilados en la zona de Jaén”. *Culturas Populares. Revista Electrónica* 3 (septiembre-diciembre 2006), 25 pp.

<http://www.culturaspopulares.org/textos3/archivo/carrillo.pdf>

ISSN: 1886-5623

**LEYENDAS, REFRANES, ADIVINANZAS Y CHASCARRILLOS DE ESTUDIANTES,
RECOPIADOS EN LA ZONA DE JAÉN**

NURIA CARRILLO CUESTA

Primera parte: Prosa

Leyendas

Las leyendas son historias que se desarrollan en un tiempo considerado histórico por los que las cuentan y en un espacio que es el local de esa comunidad. Son protagonizadas por unos personajes que vivieron en la realidad, por lo que existe la posibilidad de que aún sigan viviendo.

Leyenda del cortijo Aguirre

Una familia vivía en un cortijo típico andaluz que se llamaba cortijo Aguirre. El cabeza de familia contaba lo que le había pasado: cada vez que el hombre iba a darle de comer a las mulas del cortijo se le aparecían dos figuras femeninas muy altas vestidas de blanco que le decían: "no les des de comer a las mulas que ya están comidas".

Esto le pasaba noche tras noche durante mucho tiempo, el hombre las obedecía y volvía a su casa.

Una noche el hombre le echó valor y les preguntó: "¿quién sois?, ¿qué queréis?", y ellas respondieron que eran almas de otro mundo que estaban sufriendo mucho, y él les dijo que qué podía hacer él para que acabara su sufrimiento.

Ellas le respondieron que a la entrada del cortijo, donde había unas escaleras, que excavara allí porque había un tesoro, pero con la condición de que el tiempo que tenía para excavar y sacar el tesoro era desde el primer toque de las campanadas de las doce de la noche hasta el último. En ese tiempo tenía que extraer el tesoro porque si no no encontraría nada.

Él se lo contó a sus hermanos y los hermanos estuvieron de acuerdo en hacerlo así que una noche fueron y comenzaron a excavar desde el primer toque hasta el último y, efectivamente, según cuentan los naturales de esta población, al poco tiempo de hacer esto, esta familia comenzó a cambiar de vida, a adquirir propiedades y, según dicen en el pueblo, esto sería consecuencia de haber encontrado el tesoro.

Pero se decía que no les había dado tiempo a coger todo lo que había bajo la escalera y por eso la familia empezó a tener problemas. Uno de los hermanos murió y el otro también, le atropelló un carro, y el único que sobrevivió y se hizo rico fue el mismo que veía estas apariciones.

Leyenda de La perrilla

A un señor que vivía en el pueblo se le aparecía en el pajar, en la cuadra, en el campo, etc. un conocido que había fallecido hacía años.

El hombre empezó a enfermar pero los médicos no sabían que le pasaba.

Un día le preguntó al aparecido armándose de valor que qué era lo que quería y éste le contestó :“estoy sufriendo mucho por una promesa que hice y que no la pude cumplir antes de morir”. Al preguntarle que qué era lo que él podía hacer para ayudarlo el aparecido le dijo que tenía que ir visitando de casa en casa el pueblo y recaudar dinero para que le dijeran una misa, con la condición de que de cómo mucho le podían dar en cada casa una perrilla.

Llegó a una casa de un alto rango, muy acomodada, a los que contó por qué pedía.

Ésta familia conocía al muerto y en vez de darle una perrilla le dieron un duro.

Al salir de esta casa se le apareció el difunto, lo cogió violentamente y le dijo:”¡te dije que como mucho podías recaudar una perrilla en cada casa!, ¡ve y devuelve el resto a quien te lo dio hasta recaudar lo que cueste la misa!”.

El hombre le obedeció, pidiendo perdón a la familia y diciéndoles el motivo de por qué se lo devolvía.

Una vez recaudado el dinero de la misa se celebró, y en el momento de alzar la misa se apareció el difunto para darle las gracias y agradecerle todo lo que había hecho por él, porque lo que pretendía era que la misa la costeara todo el pueblo y no sólo los más ricos.

A partir de esto, el hombre ya no volvió a tener más apariciones porque el alma ya descansaba en paz.

Ficha del informante

Sebastián Navarrete Lara. 60 años.

Lugar de procedencia: Arjonilla, provincia de Jaén.

Estas leyendas se las contaron sus padres.

25 de diciembre de 2005

Leyenda de La promesa

Había un matrimonio que tenía nueve hijos y vivía en el campo.

Un día el hombre fue al pueblo en la mula y se cayó de ella. Se dio un golpe en la sien. Cuando llegó a casa le dijo a su mujer que se había caído y ella le respondió que se echara a dormir y a descansar. El hombre se sentó en un sillón, le empezó a faltar el aire y se quedó muerto.

La mujer cayó enferma del disgusto y murió a los tres meses dejando a los nueve hijos huérfanos, que fueron repartidos cada uno con un tío suyo menos las dos hijas mayores que se quedaron solas en casa.

Transcurrido algún tiempo, una de las hijas empezó a ver a su madre en el rellano de la escalera y cada vez que pasaba esto salía corriendo asustada.

Así, tras pasarle muchas veces se lo contó a una vecina, que le aconsejó que le hablara.

Un día la muchacha, le dijo: "si eres alma de otro mundo dime lo que quieres".

La muerta le dijo "ve a casa de tus tíos, coje a tu hermano pequeño y una cuartilla de trigo y lléalos a Archidona (Málaga), a la Virgen de Gracia, porque es una promesa sin cumplir y sufro por ella".

La chica lo hizo al momento y a la semana se le volvió a aparecer la madre para darle las gracias y decirle que ya podía descansar en paz.

Leyenda de la fuente de la mora

En Loja hay una fuente que se llama "la fuente de la Mora", que está enfrente de donde antiguamente estaba la Alcazaba árabe, donde vivían los moros.

La princesa mora iba a esta fuente a coger agua y allí se enamoró de un cristiano.

Su padre la descubrió, le prohibió ir más a por agua y la encerró en la Alcazaba para asegurarse.

La madre, compadecida, le abrió para que saliera y fuera a encontrarse a la fuente con su amado para huir juntos en su caballo.

El padre al verla huyendo con el cristiano en el caballo se subió al torreón y le disparó una flecha, matándola a ella y a su amado, y sus cuerpos cayeron al lado de la fuente.

Leyenda del Cinturón

Una noche el mozo de los habitantes de un cortijo volvía de labrar las tierras en un mulo. De repente al animal se le pusieron las orejas de punta ,empezó a estar muy inquieto y a trotar de manera que casi tiraba al chico.El muchacho vio que había un perrillo blanco delante que no les dejaba pasar.

Al ver que el perrillo no se quitaba de delante se bajó e intentó cogerlo ,pero cada vez que lo intentaba coger desaparecía.El chico se asustó muchísimo y escuchó una voz que decía”ve a casa de mi hijo y,el cinturón que te prometí,que no te lo ha dado después de morirme,dile que te lo de”.

Cuando el chico llegó donde trabajaba,estaba pálido y descompuesto,le dijo a su patrón lo que había ocurrido y éste le dijo que estaba loco entre risas,pero al ver como llegaba el mulo empezó a dudar.

A los dos días se le volvió a aparecer el perrillo y el mozo volvió a intentar pedirle el cinturón al patrón,aunque sabía que parecería una excusa para quedarse con él,porque no todo el mundo tenía al alcance el tener un cinturón en el campo andaluz.

Al pedirselo de nuevo,el patrón se lo dio sin poner ninguna pega y el perrillo no se volvió a aparecer.

Utensilios antiguos

Los pucheros

En un cortijo de obra mora en Andalucía,cuando los campesinos estaban sembrando se encontraron unos pucheros de barro sin tapadera.

Más tarde descubrieron que estos pucheros se ponían en las cabeceras de las tumbas de los moros para que los muertos bebieran si tenían sed.

Ficha del informante

Josefa Moreno Jiménez.54 años.

Lugar de procedencia:Loja,provincia de Granada.

Estas leyendas se las contaron sus padres.

25 de diciembre de 2005

Leyenda de La fuente agria

Hace unos 50 años al lado de Puertollano había una mina. Un día la mina se derrumbó y murieron todos los mineros.

Una fuente del pueblo echa agua agria y se dice el agua sale así porque de esa forma se manifiestan los lamentos de los muertos de la mina.

Ficha del informante

Francisco de Asís Pastor Pérez. 19 años.

Lugar de procedencia: Puertollano, Ciudad Real.

Esta leyenda se la contó su tía.

2 de febrero de 2006

Mitos terroríficos

Estas historias se cuentan a los niños para asustarlos.

Macaco

Cuando de pequeños no queríamos comer, mi madre nos decía que Macaco vendría y nos llevaría en su saco a la casa abandonada que siempre veíamos cuando íbamos de vacaciones y que daba bastante miedo.

Decía que a esa casa sólo se podía entrar por la chimenea, y que como los niños que se llevaba Macaco estaban muy delgados (porque no comían) los metía por ahí y estos entraban fácilmente.

Por la noche se organizaban grupos de padres y niños para ir a rescatarlos, y era muy difícil porque la única forma de entrar a la casa abandonada era por la chimenea y nadie estaba tan delgado como para colarse por ella.

Ficha del informante

Nuria Carrillo Cuesta. 19 años.

Lugar de procedencia: Madrid.

Esta historia me la contó mi madre.

2 de febrero de 2006.

Cartas en cadena

Las cartas que traen suerte al mandar un número determinado de copias de ellas.

“Te escribo para darte suerte en el amor.
Escribe seis cartas como ésta y dáselas a seis chicas .
Cuando termines duerme con ella debajo de la almohada y escribe en tu pie izquierdo el nombre del chico que te gusta,tendrás un sueño que no deberás contar a nadie ,ese chico se enamorará de ti aunque tenga novia.
¡suerte y hazlo!”

Códigos de honor entre amigos

Son cartas donde se exponen las leyes que han de cumplirse entre los miembros de un mismo grupo de amigos.

Normas entre amigas

- 1-No quitar el novio.
- 2-Si a las seis les gusta el mismo chico y al chico le gusta alguna,ésta le dirá que sí.
- 3-Contarse todos los secretos entre las seis.
- 4-Però no contar estos secretos al resto del mundo.
- 5-Ayudarnos en todo.
- 6-Dar buenos consejos con los novios sin mala intención para que corten.
- 7-Escuchar siempre aunque no nos interese mucho.
- 8-No ser envidiosa ni hablar para dar envidia.
- 9-No criticarnos nunca entre nosotras pero a los demás sí.
- 10-No ser falsa.
- 11-No ser chula.
- 12-No aprovecharse de las demás.
- 13-No desconfiar.
- 14-Compartir todo menos el novio.
- 15-El grupo es como tu familia(más o menos)
- 16-Respetar decisiones.
- 17-Escribir cartas en verano.
- 18-No criticar a las personas que importan a tus amigas.
- 19-No reprochar las cosas.
- 20-Respetar los gustos de las demás

¡Y si no las cumples te vas del grupo!

Cartas sobre los estudiantes

Referido a escritos donde se muestra la vida de los estudiantes de forma irónica.

El curso

1-Colegio después de vacaciones.APERTURA Y PRESENTACIÓN

2-Entrada a clase:CARTA DE AJUSTE

3-Entrada del profe:PÁNICO A BORDO

4-Salida al encerado:SI LO SÉ NO VENGO

5-Sermón del profe:TELEDIARIO

6-Cambio de clase:LA REVOLUCIÓN FRANCESA

7-Escuchar al empollón:LA HISTORIA INTERMINABLE

8-Francés:LA TORRE DE BABEL

9-Recreo:ENCUENTROS EN LA TERCERA FASE

10-Peleas:ANIMALES EN ACCIÓN

11-Visperas de exámenes:HISTORIAS PARA NO DORMIR

12-Te pillan copiando:CON LAS MANOS EN LA MASA

13-Dos chicas copiando:PELIGROSAMENTE JUNTAS

14-Recuperar el cero:DE PELÍCULA

15-Entrega de notas:SONRISAS Y LÁGRIMAS

16-Llevar las notas a casa:ENREDOS DE FAMILIA

17-Abrir las notas:LA PESADILLA DE FREDY

18-Apruebas:VACACIONES EN EL MAR

19-Todos aprueban Mate:LOS DIOSES DEBEN ESTAR LOCOS

20-Suspende el empollón.DESMADRE A LA AMERICANA

21-Pellas:FUGA DE ALCATRAZ

22-Acaba el curso:DESPEDIDA Y CIERRE

Leyes del estudiante

- El estudiante no come chicle,hace ejercicio.
- El estudiante siempre tiene razón,aunque no se la dan.
- El estudiante nunca copia,consulta
- El estudiante no duerme en clase,reflexiona.
- El estudiante no habla,intercambia opiniones.
- El estudiante no se distrae,estudia el vuelo de las moscas.
- El estudiante no hace pellas,le reclaman en otro lugar.
- El estudiante no suspende,le suspenden.
- El estudiante no fuma,se estimula.
- El estudiante no dice tacos,se desahoga.
- El estudiante no lee revistas en clase,se informa.
- El estudiante no estropea el insti,lo decora mejor.
- El estudiante no tira tizas,estudia la gravedad.
- El estudiante no insulta a los profes,les recuerda lo que son.

Ficha del informante

Nuria Carrillo Cuesta.19 años.Madrid.

Cartas que me pasaban mis compañeras de clase cuando iba al colegio.

17 de enero de 2006

Cosas que debes saber antes de entrar a la universidad

1. No importa lo tarde que sea tu primera clase, te vas a dormir igual.
2. Vas a cambiar completamente y no te darás cuenta.
3. Puedes amar a varias personas de manera diferente.
4. Los alumnos de la universidad también tiran avioncitos de papel durante la clase.
5. Si vas a clases con zapatos, te preguntarán porqué andas tan elegante.
6. Cada reloj del edificio muestra una hora diferente.
7. Si eras inteligente en el colegio, mal presagio.
8. No importa todo lo que prometiste al salir del colegio, irás a las fiestas de la universidad, aunque sean la noche anterior al examen final.
9. Te puedes saber toda la materia y te irá mal en el examen.
10. Puedes no saber nada de la materia y sacar un 7 en la prueba.
11. Tu casa es un lugar perfecto para ir de visita.
12. La mayor parte de la educación es adquirida fuera de las aulas de clase.
13. Si nunca bebiste, vas a beber.
14. Si nunca fumaste, vas a fumar.
15. Si nunca follaste, vas a follar.
16. Si no haces nada de esto durante la universidad, nunca más en la vida lo harás, a menos que entres de nuevo a la universidad.
17. Te vas a transformar en una de esas personas que tus padres te aconsejaron alejarte de ellas.
18. Psicología es en verdad biología
19. Biología es en verdad química
20. Química es en verdad física
21. Física es en verdad matemáticas; o sea, aunque estudies años, igual no vas a saber nada de nada.
22. Sentir depresión, soledad o tristeza no son exquisites de quien no tiene nada que hacer.
23. Siempre prometerás que el próximo semestre estudiarás más y que saldrás de fiesta menos pero siempre ocurrirá lo contrario.
24. Las únicas cosas que valen la pena en la universidad son los amigos que conocerás allí.
25. No verás la hora de terminar la Universidad.
26. Cuando termine te vas a dar cuenta de que fue la mejor época de tu vida.

Cuando termina la universidad, las señales que se notan cuando ya no estas en ella son:

- 1.- Tener sexo en lo que no sea una cama es un absurdo.
2. Hay más comida que cerveza en tu refrigerador.
3. Las seis de la mañana es la hora en que despiertas y no en la que te vas a acostar.
4. Tu música preferida la escuchas cuando vas en el ascensor.
5. Andas con paraguas y te preocupas de la predicción del tiempo
7. Tus vacaciones disminuyen de 130 a 15 días por año.
8. Los vaqueros y camisetas ya no son consideradas vestimenta.
9. Eres tú el que llama a la policía porque los capullos de los vecinos no bajan la música.
10. Ya no sabes a qué hora cierran los autoservicios.
11. Dormir en el sillón te da un puto dolor de espalda increíble.
12. Ya no duermes siesta entre las 12 y las 6 de la tarde durante la semana.
13. Vas a la farmacia a comprar analgésicos y antiácidos y no condones o test de embarazo.
14. Te tomas el desayuno a la hora del desayuno.
15. Más del 90% del tiempo que pasas frente al ordenador, de verdad estás trabajando.
16. Ya no bebes solo en casa antes de salir para economizar antes de la buena borrachera.
17. Y lo más importante... Ya no tienes tiempo ni siquiera de leer este mensaje y aprovechar y pasarlo a tus amigos para que ellos se acuerden que también están viejos y los buenos tiempos de la universidad ya se fueron o se están yendo.

Ficha del informante

Nuria Carrillo cuesta. 19 años. Madrid.

Carta en cadena recibida por e-mail.

5 de enero de 2006

Comparaciones

Dichos que se basan en la comparación

“Ser algo más grande que un día sin pan”

“Tener más miedo que una coneja en vísperas de un día de fiesta”

“Tener los ojos como dos viejas asomadas a un balcón”

“Eres más rápido que la purga Benito,
que estaba en la Botica y estaba obrando”

Ficha del informante

Francisca Navarrete Carmona.67 años.

Lugar de procedencia:Arjonilla,provincia de Jaén.

Estos dichos los aprendió de su madre.

Diciembre de 2006

“Ser más rápido que el Chirri”

Ficha del informante

Jesús Carrillo Parra.45 años.Madrid.

Dicho famoso en la época de su juventud.

3 de enero de 2006

Motes

Apodos y su historia.

“Mangalana”.

Viene de que a su abuelo,al tener muchos hijos,le llamaban ”Pollica de lana”,y con el tiempo esto se convirtió en “Mangalana” para que no sonara tan mal.

Ficha del informante

Francisca Navarrete Carmona,67 años,Arjonilla,Jaén.

20 de enero de 2006

Segunda parte: Verso

Refranes

“En Loja la que no es puta es coja
y la que no ronquea y alza la pata pa' que se lo vean”

Contrarefranes:

“y en saliendo de aquí todas son así”

“Donde hay ventanas y balcones
hay putas y cabrones”

“Eso cuando tu madre y tus hermanas vivían aquí
pero desde que se fueron ya no pasa así”

“De Málaga tenía que ser el peine para que no peine”

“Los espárragos de Abril para mí
y los de Mayo para mi caballo”

Ficha del informante

Josefa Moreno Jiménez. 54 años. Loja, Granada.

25 de diciembre de 2005.

“Arjonilla, buena villa, buena planta de olivar”

“En febrero busca la sombra el perro
no a lo último sino a lo primero”

“Marzo marcete ya no te temo
con un día que me quede a mí
y otro que me preste mi compañero abril
no quedará oveja sobrepelleja
ni pastor enzamarrao”

“Febrerillo el loco
que sacó a su padre al sol
y luego lo apedreó”

Ficha del informante

Sebastián Navarrete Lara.60 años.Arjonilla,Jaén.

25 de diciembre de 2005

“Buenas noches en Carmona”

“¡Ay! ¡Madre mía de los Chorreones,
que haga mi madre tostones
y los ponga en el basar
donde yo los pueda pillar!”

Ficha del informante

Francisca Navarrete Carmona.67 años.Arjonilla,Jaén.

6 de enero de 2006

“San Sebastián
saca a las damas a pasear”

“Nunca falta una mierda
para una maceta”

Ficha del informante

Natividad cuesta Navarrete.43 años.Madrid.
Estos refranes los decía su abuela.

18 de enero de 2006

“¡Ay!,Jesucristo crucifícao
y en su tumba destartalao
con telarañas
y en las telarañas arañas
malas y guarras”

Ficha del informante

Javier Carrillo Cuesta.8 años.Madrid.
Se lo oía decir a alguien del pueblo.

23 de enero de 2006

“No te ensanches culo que no hay jeringa”

Ficha del informante

Jacinta Sánchez. 59 años.

Lugar de procedencia: Urda, Toledo.

Se lo decía su madre cuando se agachaba porque ponía la misma postura que cuando le ponían inyecciones.

Adivinanzas

“A las damas
más discretas
les vamos a preguntar
la carne que se corta antes del pellejo tocar”

Solución: la higadilla.

“Tan grande como un pepino
y tiene barbas de cochino”

Solución: la escoba.

“Toda la noche boca arriba
esperando a que me metan
un trozo de carne viva”

Solución: las zapatillas.

“Una vieja tontolica
con un solo diente
que llama a toda la gente”

Solución: la campana.

“Un corral de vacas blancas y una colorá”

Solución: la boca

“Ana me llaman por nombre
y por apellido Fre,
si no me aciertas
un tonto debes de ser”

Solución: el anafre (especie de estufa para calentar la comida).

“Tan grande como un tonel y no te puedes sentar en él”

Solución:el pozo.

Ficha del informante

Josefa Moreno Jiménez.54 años.Loja,Granada.

25 de diciembre de 2005

“Estando la negra
sentada en su silleta
llegó el negrete
y le metió el zoquete”

Solución:azucar el fuego con las tenazas para cocinar(en las antiguas cocinas de leña)

“¿Cuánto valen siete sardinas y media
a real y medio cada sardina y media?”

Solución:siete reales y medio.

Ficha del informante

Sebastián Navarrete Lara.60 años.Arjonilla,Jaén.

25 de diciembre de 2005

Trabalenguas

“Por el río abajo van tres tablas
taravícuadriquinada
el taravícuadriquinador
que las haya taravícuadriquinado
buen taravícuadriquinador será”

“Fui a la boquernería
y me dijo el boquernerero
que boquernerones no había”

”

“Con éste puñal dorado

me descorazonaré

Ficha del informante

Josefa Moreno Jiménez.54 años.Loja,Granada.

25 de diciembre de 2005

Cuentos de burla

Son los cuentos cortos que se le contaban a los niños de forma que se les consiguiera aburrir o las contestaciones ingeniosas y tajantes a preguntas que no se quieren contestar.

“Esto era un gato
con los pies de trapo
la cabeza del revés
¿quieres que te lo diga
otra vez?”

Ficha del informante

Francisca navarrete Carmona,67 años.Arjonilla.Jaén.

25 de diciembre de 2005

“Este era el cuento
de Sal y Pimiento
de Pipiripiento,
de rábano asao
y esta historia se ha acabao”

Ficha del informante

Natividad Cuesta Navarrete.43 años.Madrid.
Se la contaba su madre.

25 de diciembre de 2005

“¿Quieres que te cuente
el cuento del gallo pelón?”
“Sí”-responde el niño.
“Pero si yo no te digo
ni que sí ni que no
si yo lo que te digo
es que si quieres
que te cuente el cuento
del gallo pelón”
(y así sucesivamente)

“¿qué vamos a comer?”_pregunta el niño.

“Nitos fritos” _ responde la madre.
“¿y eso qué es? _pregunta el niño.
“cojones de señorito” _ dice la madre.

Ficha del informante

Josefa Moreno Jiménez.54 años.Loja,Granada.

25 de diciembre de 2005

Contrafáctum

Se produce cuando se coge la música de un poema anterior para cambiarle la letra.

La Marimorena

“A tu puerta hemos llegao
cuatrocientos en pandilla
si quieres que nos sentemos
saca cuatrocientas sillas”

“En el portal de Belén
hay un tío haciendo botas
se le escapó la cuchilla
y se cortó las pelotas”

“En el portal de Belén
hay un viejo haciendo gachas
se le erramó la sartén
y acudieron las muchachas”

“En el portal de Belén
hay una piedra redonda
que la puso San José
para subir a la gloria”

“En el portal de Belén
han entrado los ratones
y al bueno de San José
le han roído los calzones”

“En el portal de Belén
han entrado los ladrones
y al bueno de San José
le han robado los calzones”

“En el portal de Belén

hay un tío haciendo migas
se le erramó la sartén
y acudieron las hormigas”

Ficha del informante

Josefa Moreno Jiménez.54 años.Loja,Granada.
Contrafáctum hecho sobre la melodía de un villancico.

25 de diciembre de 2005

“A Belén pastores,
a Belén chiquitos,
que ha nacido el rey
de los angelitos”

“San José bendito,
cómo te apañaste
pa’ cogerte el huevo,
con los alicates”

Ficha del informante

Sebastián Navarrete Lara.60 años.Arjonilla,Jaén.
Contrafáctum hecho sobre la melodía de un villancico.

25 de diciembre de 2005

“Ana Gil Perejil,
tiene mocos en la nariz,
tiene unos cuernos de toro
y su boca come de todo.
Ana Gil Perejil,
su madre es un barril
y su padre un globo infantil”

Ficha del informante

Nuria Carrillo Cuesta.19 años.Madrid.
Canción inventada junto con más compañeras de clase en el colegio sobre una melodía
que no sé a qué canción pertenece.

Dedicatorias de carpeta

Las dedicatorias que ocupaban casi la totalidad de los separadores de las carpetas que, forradas con fotos de los actores guaperas del momento, son tan identitarias de la edad del pavo.

“Fórmula de la cerveza:BO (Veo 2),
Fórmula del vino:BO (Veo 3).
Fórmula de la ginebra:BO (Veo 4)
Fórmula del combinado:No veo ná”

“Eres la más guapa,
eres la más hermosa,
te lo dice tu amiga
la mentirosa”

“Los chicos son como los vasos de cristal,
si se caen y se rompen,
ponemos otro en su lugar”

“¿Cómo se sabe cuando un chico ha utilizado el ordenador?
Cuando hay una mancha de tìpex en la pantalla”

“Los chicos son como un cepillo de dientes,
sin pasta no hacen nada”

“Del polvo venimos,
al polvo vamos,
pero entre polvo y polvo,
¡Qué bien nos lo pasamos!”

“Yo tenía trece años,
él veinticinco,
era mi primera vez.
Me dijo que me tumbara y me tumbé
Me dijo que me abriera y me abrí,
Me dolía, sangraba,
No me quedé a gusto hasta que me la sacó.
¡La puta muela!”

“Un beso para la chica más simpática, guapa, inteligente y agradable,
y otro para ti, para que no te piques.”

“No gastes agua,
dúchate con tu vecino”

“Nadie es perfecto,Fdo.Nadie”

“Los chicos son como los políticos,
prometen,prometen hasta que te la meten,
y cuando te la han metido,
adiós a lo prometido”

“Si te levantas por la noche con ganas de estudiar,
tómate una aspirina y vuélvete a acostar”

“Quisiera ahogar mis penas
pero las muy jodidas flotan”

“Condomes Adidas
para pollas deportivas”

“Un ligue al año no hace daño,
pero es costumbre más sana
un rollo a la semana”

“Los profes son como las putas,
cobran por joder”

“No te metas en la cabeza
lo que puedes meterte en los bolsillos”

“Electricista busca gente corriente
para enchufarse a la red”

“Tú eres para mí
como el dodotis para el pipí”

“El lema del estudiante:
Un cate y adelante”

“El lema del estudiante:
aprobar con el sudor del de delante”

“Adán toco a Eva,
Eva tocó a Adán,
Y entre toqueteo y toqueteo
nacimos los demás”

“¡Oh!Virgen Santa
tú que lo tuviste sin hacerlo
¡haz que Nuria lo haga sin tenerlo!”

“Si estudiar es el futuro,
¡que viva la prehistoria!”

“Mujer invisible busca hombre invisible
para hacer lo nunca visto”

“El primer síntoma del embarazo es ver doble”

“Jódete Drácula que tengo sida”

“Lo malo del suicidio es que no puedes repetirlo”

“Es triste perder a un amigo
es triste perder un amor,
pero más triste es aún
perder la camiseta
sin llevar sujetador”

“Cuando pasé por tu balcón
me tiraste una flor,
la próxima vez
sin maceta por favor”

“Aquí yacen mis ganas de estudiar”

“Si te quieres suicidar,
no te tires por un puente
abre el libro de sociales
y te morirás de repente”

“Si piensas en olvidarme
¡olvídate de pensar!”

Ficha del informante

Nuria Carrillo Cuesta.19 años.Madrid.

La carpeta es aproximadamente del año 1999.Las colaboradoras son mis compañeras de clase de aquella época.

2 de febrero de 2006

Canciones

Parte de una canción de las procesiones

“Y esa es la verdad,
que por chica que sea la hostia
lleva cuerpo y sangre
de su majestad”

Ficha del informante

Natividad cuesta Navarrete.43 años.Arjonilla.Jaén.

25 de diciembre de 2005

“Pinocho fue a pescar
al río Guadalquivir
se le escapó la caña
y pescó con la nariz.

Su padre toca el bombo
Su madre los platillos
y al pobre de Pinocho
se le caen los calzoncillos”

Ficha del informante

Luisa María Carmona Cuesta. 16 años. Arjonilla. Jaén.

25 de diciembre de 2005

Canción de campamento

“Un flecha en un campamento chís chís
un flecha en un campamento chís chís

un flecha que era un meón chiriviriví chiriviribón
un flecha que era un meón chiriviriví chiriviribón

un flecha allí se meó...

tan grande fue la meada chís chís
tan grande fue la meada chís chís

que un barco allí naufragó chiriviriví chiriviribón
que un barco allí naufragó chiriviriví chiriviribón

Ficha del informante

Sebastián Navarrete Lara. 60 años.

Lugar de procedencia. Arjonilla, Jaén.

Esta canción la aprendió en los campamentos falangistas de la dictadura franquista en Madrid.

Canción de la tuna(estribillo)

“A todas las comadronas
vamos a hacerlas papilla
porque ellas meten la mano
donde yo meto la
pío pío pío pa pío
pa pío pío pío pa pá”

Ficha del informante

Sebastián Navarrete Lara.60 años.

Esta canción la aprendió en la universidad en Madrid.